

Blowing Smoke

Choreographie: Antoinette Seiler

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Blowin' Smoke von Teddy Swims
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen auf 'Maybe it's the mid nigh air'

S1: Cross, hitch, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben und im Kreis nach vorn schwingen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: ¼ turn r, ¼ turn r/hitch, shuffle across, side-rock across-side-rock across

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S3: Side, close, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

S4: ¼ turn r, ball-change-side, ball-change-back, close, step, ¼ turn r/point

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
(**Option:** Den 'ball-change' jeweils durch einen 'touch' ersetzen)

Wiederholung bis zum Ende